

**"Doug Nunn combines his good-natured pragmatism with authority as a coach and command of his subject. He puts people at ease and makes them laugh, all the while enthusiastically working to build them into a better team that will get results."**

Chris Morgan, President, Morgan Alexander, Consulting Firm

**Doug Nunn has a brilliant ability to accurately assess and comprehend each work situation he encounters and is more than able to provide strategies to meet each challenge. Doug is a dedicated motivator and extremely gifted as a communicator.**

Mark Thomas, Comedian, TV Producer Channel 4(UK)

**Doug Nunn is simply a great teacher. He is instantly able to put people at ease, and with his vast improv experience he is able to adapt to the individual and get the best out of them.**

Dan O'Connor TV & Theatre Director (ABC's Sons and Daughters)

**Doug Nunn is one of the most gifted and dynamic coaches working in improv. He's also a fine producer -- when he was working in the UK he created and led a number of successful formats and ensembles. Forward thinking, always prepped, always on the ball. A clear-headed communicator, his style is unassuming and accessible. I've never seen him not connect with a group he was leading -- people respond to him,. He's also a great supporter and nurturer of talent... One of the best in his field.**

John Gordillo

writer/producer BBC Television

Pres. London Theatresports 1990-92

**Once Doug gets started - on a workshop, a show, or a story - he dives in completely. His enthusiasm is contagious and his wit sparkling. He always infects those around him with his spirit and joy of his craft.**

**What a great guy!**

Harry Rothman, Theatre Director

**"Die Zusammenarbeit mit Doug Nunn ist immer wieder ein Vergnügen und**

**eine große Bereicherung für mich und unser Team. Neben seiner großen, fachlichen Kompetenz, schätze ich vor allen Dingen seine unglaubliche Fähigkeit, Menschen zu motivieren."**

Stefan Hillebrand, Film Director, Wenn Der Richtige Kommt

**"I taught with Doug in the U.S. and Germany and would not hesitate to recommend him as a coach. His ability to generate enthusiasm for his material is lauded by the number of groups that request him back year after year."**

Brian Lohmann, Actor, Workshop Leader

**Da Doug selber ein langjähriger Improspieler ist, kann er aus eigener Erfahrung die zu lernenden Spiele, schauspielerischen Aufgaben und die gemeinsame Teamkommunikation der Gruppe präsentieren und sie im Prozeß coachen und führen. Er macht dies auf sehr unterhaltsame und motivierende Art und verbindet so den Spaß am Lernen mit einem positiven Gruppenerlebnis.**

Bernd Witte

Künstlerischer Leiter des Improtheaters EMSCHERBLUT (Dortmund, Germany)

**Doug Nunn ist ein hervorragender Improcoach. Er versteht es die Vermittlung von Impro mit Arbeit am Team auf dezente Weise zu verbinden. Sein Unterricht war eine großartige Bereicherung für unser Ensemble.**

Christian Sauter, Improvisational Director

**Doug Nunn: einer der Besten! Doug Nunn ist ein Trainer der seit 20 Jahren viele Schauspieler und Theatergruppen aus der gesamten Bundesrepublik in ihrer Karriere erfolgreich begleitet. Er schafft es, dass jeder Schüler, vom Anfänger bis hin zum Profi, sich weiterentwickeln kann und sich dabei entspannt und wertgeschätzt fühlt. Doug Nunn ist ein Paradebeispiel, dafür, daß Lernen Spaß macht und Freude bereitet.**

Isolde Fischer ist stellvertretende Vorsitzende von Impro Deutschland e.V. Ausrichter der ersten Weltmeisterschaft im Theatersport als offizieller

Beitrag des Kunst und Kulturprogramms der Bundesregierung zur Fifa WM 2006. Sie wurde als Schauspielerin mehrfach international ausgezeichnet und wurde 2004 für den deutschen Filmpreis vorgeschlagen.

**Doug Nunn was a leading light in the establishment and running of THREATSPORTS--UK. He possessed a wide view of the major aspects of the company but never lost sight of the small details. His Impro classes were an inspiration to all his students. He managed to bring together people from far ranging backgrounds and abilities into a coherent group. He pushed his students to the full but they always felt safe in his hands. Many have gone on to pursue successful comedy and theatre careers.**

Otiz Canneloni, British Comic

**I have found Doug to be an excellent mix of hard-working, well-prepared, and knowledgeable as well as sensitive and adaptable to those he works with and leads. He intuitively brings out the best in us all.**

Steve Weingarten ... Contractor, Set designer